

PRESSEMITTEILUNG

TANZ

# Bones

eine Hommage an zwei Omas von Jule Flierl und Sanja Tropp-Frühwald



Foto: Goran Škofić

PREMIERE:

**23. April 2010**

WEITERE VORSTELLUNGEN:

**24.-26. April 2010**

jeweils 20.30 Uhr

im **DOCK 11**

Die Bühne bietet Raum für die Begegnung zweier Großmütter – eine Begegnung, die nie stattgefunden hat - zwischen der Schneiderin aus Kroatien und der Weberin aus Berlin. Zweier Lebenswege, die verknüpft sind durch Zugehörigkeit zu der Generation, die die großen Umbrüche des 20. Jahrhunderts mit- und überlebt hat: Faschismus, Sozialismus und nun das Bröckeln des Kapitalismus. Ihre Erinnerungen erzählen von Vergessen und ihre Körper vom Gewicht der Zeit.

Die Großmütter schwirren als Lichtbilder im Raum und treten in Dialog mit ihren Enkelinnen. Im Innern der Körper der 4 Protagonistinnen beginnt das Forschen über Frau-Sein, Erfahrung, Erinnerung, Krankheit und Tod.

In der künstlerischen Zusammenarbeit von Sanja Tropp-Frühwald (VRUM Zagreb) und Jule Flierl (Berlin) werden Tanz und Gesang miteinander vernetzt eingesetzt, um tiefe Einblicke in die Wahrnehmung von Körpern zu geben.

- Koproduktion von Zagreb Dance Center und VRUM performing arts collective
- Tanz/Choreografie/Konzept: Sanja Tropp-Frühwald, Jule Flierl
- Video: Goran Škofić, Bartek Honik
- Musik: Damir Šimunović
- Kostüm: Katharina Müller

**DOCK 11** – Kastanienallee 79 – 10435 Berlin – Fon: +49 (30) 4481222

VVK: [ticket@dock11-berlin.de](mailto:ticket@dock11-berlin.de) oder Mo-Fr ab 15 Uhr +49(30)4481222

**DOCK 11**

VORSCHAU

■  
TANZ

**Bones**

eine Hommage an zwei Omas von  
Jule Flierl und Sanja Tropp-Frühwald

SERIE:

**23.-26. April 2010**

jeweils 20.30 Uhr

im **DOCK 11**

■  
MUSIK

**SUNFLOWER SUTRA**

von Venter

ein Konzert mit Musik aus der Seele  
der Hoffnung mit Juliane Venter und  
Joseph Suchy

KONZERT:

**30. April 2010**

um 20.30 Uhr

im **DOCK 11**